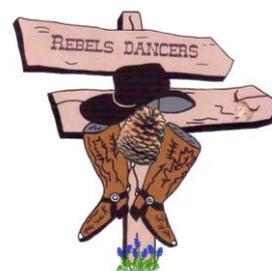


# BACK TO THE ROOTS



**Type :** Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs , 1 tag 1 restart  
**Niveau :** Novice , Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Oçafrain Joe  
**Musique :** " Love Me Tonight ( Turn Out The Lights " de Ryan Derek

## 1 - 8 SIDE ROCK, RECOVER, KICK, CROSS, COASTER HEEL STRUT

1-2 Rock latéral PD à droite – Revenir sur PG  
3-4 Kick du PD – Croiser PD devant PG  
5-6 PG derrière – Ramener PD à côté de PG  
7-8 Talon gauche devant – Poser la plante du PG

## 9 -16 STEP LOCK STEP FWD- SCUFF- CROSS JUMP- RECOVER- SCUFF

1-2 PD devant – PG derrière PD (lock)  
3-4 PD devant – Scuff du PG  
5-6 (en sautant) Croiser PG devant PD – Revenir sur PD  
7-8 PG à gauche – Scuff du PD

## 17-24 GRAPEVINE 1/4 TURN R, HOLD, STEP TURN, 3/8 TURN R, KICK

1-2 PD à droite – Croiser le PG derrière le PD  
3-4 ¼ de tour à droite PD devant – Pause  
5-6 PG devant – ½ tour à droite  
7-8 Pivot 3/8 tour à droite, PG derrière – Kick PD devant

## 25-32 STEP LOCK STEP BWD, HOLD, 1/2 TURN L ROCK STEP, RECOVER, 1/8 TURN L SIDE STEP, SCUFF

1-2 PD derrière – Ramener PG devant PD (lock)  
3-4 PD derrière – Pause  
5-6 1/2 tour à gauche rock du PG devant – Retour sur PD  
7-8 1/8 de tour à gauche PG à gauche- Scuff du PD

## 33-40 VAUDEVILLE- STEP- KICK- STOMP- SWIVEL

1-2 PD croisé devant PG – PG à gauche  
3-4 Talon droit en diagonal – Poser le PD à côté du PG  
5-6 Kick du PG -Stomp du PG devant  
7-8 Talons à gauche – Ramener talons au centre

# BACK TO THE ROOTS (SUITE)



## 41-48 1/2 TURN L TOE STRUT- ROCK BACK- RECOVER- WEAVE

- 1-2 ½ tour à gauche pointe PD derrière – Poser le talon droit
- 3-4 Rock arrière du PG – Revenir sur PD
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche – PD croisé devant PG

## 49-56 SIDE ROCK, CROSS, KICK DIAG, 1/4 TURN L, HOOK, 1/4 TURN L, SCUFF

- 1-2 Rock du PG à gauche – Revenir sur PD
- 3-4 Croiser le PG devant le PD – Kick du PD en diagonal
- 5-6 ¼ tour à gauche PD devant – Hook PG derrière
- 7-8 ¼ tour à gauche PG devant – Scuff du PD

## 57-64 CROSS- KICK-KICK- CROSS- KICK- FLICK- STOMP R- STOMP L

- 1-2 (en sautant) Croiser PD devant PG – Kick PD devant
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant – Croiser PG devant PD
- 5-6 (en sautant) Kick PG – Flick PD
- 7-8 Stomp PD – Stomp PG

**TAG (à la fin du 2ème- 5ème et 7ème mur avec un L stomp up) :**

### **SIDE ROCK- STOMP- STOMP UP**

**Finir la danse avec un Stomp Up du PG (à la place du stomp PG)**

- 1-2 Rock latéral PG à gauche – Revenir sur PD
- 3-4 Stomp du PG – Stomp Up PD

Reprendre au début de la danse

**RESTART: Au 6ème mur ( après les 32 comptes avec un stomp up)**

Au 6ème mur, finir les 32 comptes avec un Stomp Up du PD (à la place du scuff du PD)

Reprendre au début de la danse

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**